



Activitățile principale:

Prin proiect se dorește intervenția asupra obiectului de patrimoniu prin lucrări de conservare și restaurare asupra Obiectivului principal:

Amfiteatru:

Situația propusă pentru acest obiectiv prevede amenajarea parțială a gradenurilor de pe tronsonul sudic în vederea utilizării acestora pentru evenimente organizate cu diferite ocazii, în perioada estivală. Se propune amenajarea zonei cuprinsă între intrarea nr.7 și intrarea nr.12, prin reconstituirea volumetrică a Podiumului, a Maenianum primum și a Tribunei oficialităților. Pentru accesul la aceste părți ale amfiteatrului se propune amenajarea celor două intrări de tipul I (intrarea nr.9 și intrarea nr.10) și a celor două intrări de tipul II (intrarea nr.8 și intrarea nr.11) de pe acest tronson. Reconstituirea volumetrică a Podiumului se propune prin amplasarea unor placi de marmură având dimensiunile elementelor de cornișă, găsite la fața locului. Se propune realizarea balustrăzii către Arenă tot din marmură, prinse în elementele de cornișă. De asemenea, se vor prevedea bănci din marmură / travertin / calcar / gresie cu dimensiunile egale cu cele găsite la fața locului, grupate câte trei pentru a facilita accesul la acestea.

Reconstituirea volumetrică a Maenianum primum se propune prin realizarea gradenurilor din plăci de marmură și amplasarea băncilor pe acestea. Au rezultat 5 rânduri de bănci cu șezut din lespezi de marmură pe console de marmură, având dimensiunile caracteristice egale cu cele găsite la fața locului. Se propune înglobarea unor elemente originale (console de marmură originale, bănci din marmură / travertin / calcar, fragment de scară, etc.) în compoziția propusă. Accesul la aceste locuri se va face prin rampe de scări din marmură cu lățime de 1,00 m și așezate pe zidurile radiale din porțiunea studiată.

Reconstituirea volumetrică a tribunei oficialităților se propune conform raportului modular al ordinului corintic (având în vedere coloana corintică găsită la fața locului de către arheologul G. Szinte). De asemenea, se propune amenajarea încăperii de sub tribunal prin realizarea unei bolți semicilindrice din cărămidă pe direcția circulațiilor dinspre Arena. Se propune realizarea a 2 trepte alungite pentru facilitarea vizibilității asupra Arenei și amplasarea a trei bănci de marmură către Arenă.

În ceea ce privește **amenajarea Arenei**, aceasta se va sistematiza prin realizarea unei pante dinspre centru (încăperea subterană) către zidul ce-l delimitează.

În vederea preluării apelor pluviale, se propune amplasarea unui canal colector lângă zidul Arenei, realizat din cărămidă tip romană și dispus în așa fel încât să conducă apele către cele două porți principale ale Amfiteatrului (Porta pompae - Poarta A și Porta libitinsensis - Poarta B).

De asemenea suprafața Arenei, după decopertare, va fi pregătită în vederea însămânțării cu gazon vegetal.

