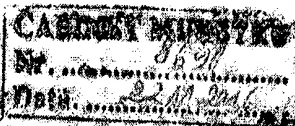


Direcția Județeană pentru Cultură
 Hunedoara

INTRARE/IESIRE Nr. 2102
 Ziua 22 luna 11 anul 2016



Ministerul Culturii



030833 București, bd. Unirii nr. 22, 030 833 sector 3, tel +021 2244421, fax +021 2233157

Direcția Patrimoniului Cultural

Către: Consiliul Județean Hunedoara, str. 1 Decembrie 1918 nr. 28, mun. Deva, jud. Hunedoara, fax 0254 230 030
 Spre știință: Direcția Județeană de Cultură Hunedoara, fax 0254 213 966

Aprobat,

AVIZ nr. 435 / M / 2016

Referitor Conservare, restaurare la Amfiteatrul și Forul din cadrul
 sitului arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa



OBIECTIVUL: Colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa, cod LMI HD-I-s-A-03205, cod RAN-91063-01
 ADRESA: Săt Sarmizegetusa, comuna Sarmizegetusa, județul Hunedoara
 PROIECT: Conservare, restaurare la Amfiteatrul și Forul din cadrul sitului arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa
 PROIECTANT: S.C. SMART KREATIVE DESIGN S.R.L.
 BENEFICIAR: U.A.T. Județul Hunedoara (Consiliul Județean Hunedoara)
 FAZA: D.A.L.I.

Documentația transmisă de UAT Județul Hunedoara cu adresa nr. 13005/23.09.2016, înregistrată la Ministerul Culturii, Direcția Patrimoniului Cultural cu nr. 5524/06.10.2016 cuprinde piese scrise: certificat de urbanism nr. 8/16.06.2016, memoriu de arhitectură, memoriu tehnic, extras de carte funciara, studiu istoric și arheologic, starea de conservare, expertiză tehnică, expertiză biologică, documentație fotografică și piese desenate: plan de încadrare în zonă, plan de situație, planuri, secțiuni fațade -- propunere și relevu.

Un exemplar a fost reținut pentru arhiva D.P.C. - M.C.

Documentația propune următoarele lucrări:

- pentru Amfiteatrul, se propune amenajarea gradinelor tronsonului de sud cu reconstruirea volumetrică a Podium, a Maeniarum primum și a Tribunal officialitatorum, pentru acces amenajându-se cele 2 intrări de tipul I și cele 2 intrări de tipul II de pe acest tronson,
- pentru podium și accesele care îl deservesc: se vor prelua diferențele de nivel prin trepte și re poziționari conform proiectului, accesele vor fi pavate cu lespezi de marmură,
- pentru Maeniarum primum: se vor realiza gradene din plăci de marmură și se vor amplasa bănci pe acestea cu realizare acces prin rampe de scări de marmură așezate pe zidurile radiale din porțiunea studiată conform dimensiunilor stabilite. Având în vedere diferențele de nivel între pragul intrărilor și cota deambulătorului, se introduc trepte și o porțiune înclinată, iar accesele vor fi pavate cu lespezi de piatră de andezit. Se vor îngloba elemente originale în compoziția propusă.
- tribuna nu are coloane, există doar pedestalul ce se dezvoltă de pe partea superioară a zidului arenei, parapetul va fi realizat conform proiectului. Reconstruirea volumetrică și realizarea elementelor tribunei se vor face conform raportului modular al ordinului corintic iar pentru încăperea de sub tribuna se va realiza o boltă semicilindrică din cărămidă pe direcția circulațiilor dinspre Arenă, se vor realiza 2 trepte și 3 bănci de marmură pentru a deservi vizibilitatea spre Arenă.
- Arenă: realizare fundație din piatră, realizare pantă dinspre centru către zidul ce o delimitază, placarea zidului cu plăci din marmură, umplerea spațiilor în locurile menționate în proiect dintre fila exterioară a paramentului zidului arenei și dosul pieselor de marmură utilizate pentru placarea acestui zid cu argilă, nisip și pietriș, realizare rigolă perimetrală pentru arena și a celor 2 canale colectoare, realizare balustradă, refacerea gazonului, executare plintă, cornișă și a balteus-ului din marmură la partea superioară a zidului arenei, montarea lor conform indicațiilor din proiect.
- refacerea paramentului zidurilor conform originalului prin desfacerea atență a rosturilor executate cu mortar de var-orment, reumplerea cu mortar compatibil, curățare suprafețe și rosturi, umplere cu mortar cu rețetă medievală, injectări în masa de zidărie cu mortar pe baza de var hidrolic, plombări în zonele cu caverne, desfacerea elementului din b.a. ce bordează partea

superioară a zidurilor, completarea zidurilor eliptice concentrice și a acelor radiale până la înălțimea necesară, realizarea în pantă descendentă cu aspect de ruină in situ a zidurilor radiale dintre maenianum summum și zidul exterior al amfiteatrului, pe care se vor așeza băncile, realizare console decorative la banci conform motivelor decorative descoperite *in situ*, piese din marmură și din calcar pentru zidul balteusului conform proiectului, realizare balustradă.

- plăcarea cu calcar a zidului eliptic ce poartă balteusul, umplerea casetoanelor cu argilă și înierbarea lor, executarea din calcar a unor scări de acces la tribune, a unor pardoseli pentru podlumele deambulatoriilor și a elementelor componente ale tribunelor.

- pardosirea deambulatoriului la podium, maenianum pimum și tribună.

- pentru Propylon se propune refacerea monoblocului pedestalului, montarea exclusiv a fragmentelor celor 4 coloane ale Propylonului - bazele și fuzurile inferioare de coloană existente *in situ*.

- pentru baza mare a monumentului din centrul forului se propune refacerea, atât a volumului prismatic brut din lespezi și boloyani de râu ca urmare a ridicării topo, legați printr-un mortar cu rețetar medieval, cât și refacerea canalului antic care subtraversează volumul bazei și consolidarea fundației rectangulare.

- realizare rețea de alimentare cu apă.

- sistematizarea verticală a arenei la nivelul antic de călcare, realizarea unui trôtuar de gardă exterior din lespezi de piatră pe latura sudică construită la cota porților de acces identificate *in situ*.

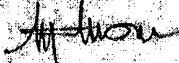
Documentația înregistrată la Ministerul Culturii, Direcția Patrimoniu Cultural cu nr. 5524/06.10.2016 a fost analizată în ședința Secțiunii Tehnice de Arhitectură și Inginerie a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice din data de 14.11.2016 și, în conformitate cu prevederile Legii 422/2001 privind protejerea monumentelor istorice, republicată, cu completările și modificările ulterioare, se acordă:

AVIZ FAVORABIL

pentru documentația prezentată cu următoarele condiții:

- la Amfiteatru nu se vor utiliza elemente din marmură și nu se vor reface coloanele
- la Propylon pentru varianta cu utilizarea elementelor de coloane originare (var.2)
- la monumentul din centrul forului se va reface volumetria și canalul antic

Director
Emilian GAMUREAC



Consilier D.P.C.
arh. M. Mălaeșcu

